

# الامتاع

بما يتوقف تأنيته

على السماع

للاستاذ السيد محمد الخضر التونسي

عنيت بنشره

إدارة الطباعة المنيرية

لصاحبها ومديرها محمد منير عبده أبا الدمشقي

بمصر بشارع الكحكيين نمرة ١

---

مطبعة الشروق

لصاحبها : عبد العزيز فايد وأب

(حقوق الطبع محفوظة الى)

ادارة الطباعة المنيرة

اصاحبها ومديرها محمد منير الدمشقي

بشارع الكحكيين نمرة ١ بمصر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله العلى الأعلى \* والصلاة والسلام على  
مرشد الأمم الى الطريقة المثلى \* والرضا عن آله  
الأبرار \* وصحبه الأخيار \* أما بعد فهذه رسالة في  
الألفاظ المؤنثة سماعاً جمعتها مرتبة على حروف المعجم  
لتكون تذكرة لى ولمن شاء ان يذكر بها من الكتاب  
والأدباء بعدى \*

وقد أخذت فيها على القلم أن يستشهد على كل  
كلمة بنص ~~أمام من لغة اللغة~~ \* وستجد فيها ما ينبهك  
على ان الشيخ ابن الحاجب وغيره قد أوردوا كلمات  
فيها يجب تأنيثه والتحقيق أنها مما يجوز فيها التذكير  
والتأنيث \* واليك ما تفصيت أثره ووقعت عليه  
يدى من هذه الاسماء

(الابطُ) هو باطن المنكب ، وتكسر الباء ، تد  
 يؤنث . قاموس وقال ابن جنى : يذكر ويؤنث وتذكير  
 أجود . قال أبو حاتم سأت بعض فصحاء العرب عن  
 تنيث الابط فذكر أشد الانكار فقلت أنه حكى لنا  
 أن بعض العرب قال : وقع السوط حتى برقت ابطه فقال :  
 ليس هذا من العربية إنما هو حتى وضع ابطه . اختصص -  
 (الابهامُ) اكبر الأصابع وقد تذكر . قاموس -  
 وقال ابن جنى : الابهام يؤنث وتذكير لانه لبني أسد  
 (الأذنُ) الأذن بالغم وبضمين معروفة مؤنثة -  
 قاموس . وفي لسان العرب : وأذن كل شيء متبعضه  
 كاذن الكوز والدلو على التشبيه وكاه مؤنث

(الارْتَبُّ) عدها ابن الحاجب فيما يجب تَنْبِثُهُ وعده صاحب المكمل فيما يَوْنُثُ . وظاهر عبارة المبرد في الكامل انه يَوْنُثُ اذا قصد به انثى ويذكر اذا أريد به ذكر ، قال : ان العقاب يقع على الذكر والانثى وانما ميز باسم الاشارة كالأرنب

(أَرْوَى) كَلَّى جمع أو اسم جمع لأروية وهي الأنثى من الوعول ، عدها صاحب المكمل فيما يَوْنُثُ . وفي اللسان . والأروى مؤنث

(الازْيَبُ) السرعة والنشاط مؤنث ، يقال مرَّ فلان وله ازيب منكراً اذا مرَّ مرّاً سريعاً من النشاط . لسان العرب

(الازَارُ) الملحفة ويؤنث . قاموس . والازار المحلقة يذكر ويؤنث عن اللحياني . لسان العرب . وقال ابن

سيده : وقول أبي ذؤيب « وقد علقت دم القتل  
 ازارها » يجوز ان يكون على لغة من انت الازار  
 ( الاست ) عده ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه : وأورده  
 صاحب المكمّل في شرح المفصل في قبيل المؤنث السماعي  
 ( الاصْبَعُ ) أشار صاحب القاموس الى وجوب التأنيث  
 والتذكير بقوله : وقد تذكر . وقال أبو فارس : الأجود  
 في اصبع الاسان التأنيث . وقال الصاغاني : يذكر ويؤنث  
 والغالب التأنيث  
 ( الاشْفَى ) المثقب والسراد يخرز به ، ويؤنث .  
 قلموس .

( الاضْحَى ) جمع اضحاة وهي الذبيحة يذكر ويؤنث  
 ومن ذكر ذهب بها الى اليوم . لسان العرب ، وأدب  
 الكتاب لابن قتيبة .

(الافعى) ذكرها ابن الخاجب فيما يجب تأنيثه  
وكذلك أوردتها صاحب المكمل في حساب ما يؤنت.  
(الألف) الألف من العدد مذكر ولو أنت  
باعتبار الدراهم لجاز . قاموس . وقال ابن حنى الألف  
من العدد مذكر فإن أنت فأنها يذهب بها الى الدراهم  
(الآل) هو السراب أو خالص بما فى أول النهار  
ويؤنت . قاموس . وقال ابن حنى : الآل الذى يشبه  
السراب مذكر وتأنيثه لئنة

### حرف الباء

(بشّر) أوردته صاحب المكمل فيما يؤنث ويدكر  
ومعناه انه يقع على الأنثى والمذكر ولكن يقال هى  
بتسر وهو بستر كما فى لسان العرب  
(البطن) خلاف الظهر مذكر . قاموس . ومثله فى

لسان العرب ثم قال : وحكى ابو عبيدة ان تأنيثه لغة  
 (البَلَدُ) بلد يذكر ويؤنث . مصباح . قال سيديويه  
 هدد الدار نعمت البلد فأُنْث حيت كان الدار : لسان  
 العرب .

(البَنْصَرُ) البَنْصَرُ مؤنثة . قاموس . ومثله في اللسان

(البَيْرُ) هي أنثى . قاموس . ومثله في اللسان

حَرَفُ التَّاءِ

(تَمَرٌ) يذكر ويؤنث . المكمل في شرح المفصل

حَرَفُ التَّاءِ

(التَّدْيُ) أسار صاحب القاموس الى وجه التأنيث

بقوله وَيُنْث . وقال النووي في شرح مسلم . التَّدْيُ

مذكر وقد يُؤنث في لغة . وفي المحكم . التَّدْيُ معروف

يذكر ويؤنث



(ثَعَالِبُ) عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه

## حرف الجيم

(الْجَحِيمُ) عده ابن قتيبة وابن الحاجب فيما يؤنث .

وقل ابن جنى . الجحيم من بين أسماء جهنم مذكر  
ومائر أسماؤها مؤنث .

(الْجَزُورُ) يقع على الذكر والأنثى ، وهو يؤنث  
لان اللفظة مؤنثة ، تقول هذه الجزور وان أردت  
ذكرها . لسان العرب .

(الْجَمَارُ) جبل يشد به المستقى وسطه اذا نزل في  
البئر لتلا يقع فيها . عده صاحب المكمل في شرح  
المفصل مما يؤنث

(الْجَنَاحُ) عده صاحب المكمل في شرح المفصل  
فيما يؤنث : وقال صاحب اللسان . جمع الجناح أجنحة

وأجنح ، حكى الاخيرة ابن جنى وقال كسروا الجناح :  
وهو مذكّر على أفعل وهو من تكسير الموءنث لأنهم  
ذهبوا بالتأنيث الى الريشة

(الجنُّ) عدده صاحب المكمل فى جملة ما يوءنث .  
وفى اللسان قوله

« لا ينفخ التقريب منه الا بهرا » اذا عرته جنه وابطرا .  
قد يجوز ان يكون جنون مرحة وقد يكون الجن هنا هذا  
النوع المستر عن العيون اى كأن الجن تستحشيه . ويقويه  
قوله : عرته . لان جن المرح لا يوءنث انما هو كجنونه .  
(جَهَنَّمُ) اسم ل نار الآخرة منع من الصرف التعريف  
والتأنيث . لسان العرب .

(الجامُ) عدده صاحب المكمل فيما يوءنث وقال  
صاحب اللسان . ابن برى : الجام جمع جامة وتصغيره  
جوية وهى موءنة أعنى الجام .

(جَيَّالٌ) الضمع قال ابن برى جَيَّالٌ غير مصروف  
التأنيث والتعريف . لسان العرب .

### حَرْفُ الْحَاءِ

(الْحَانُوتُ) يذكر ويؤنث التبريزى فى شرح معاني  
طرفة . وقال ابن جنى والزجاج هى مؤنثة فان ذكرت  
فانما يعنى بها البيت .

(الْحَدَثَانِ) قال الأزهري : ربما انثت العرب الحدثان  
ينذهبون به الى الحوادث . وقال الفراء : تقول العرب  
اهدكتنا الحدثان . لسان العرب .

(الْحُدُورُ) يقال وقمنا فى حدود منكرة وهى الهبوط  
لسان العرب .

(الْحَرْبُ) الحرب أنى وحكى ابن الأعرابى فيها  
التذكير والأعراف تانيها وإنما حكاية ابن الأعرابى

نادرة . لسان العرب .

(حَلَّاقٍ) بنيت على الكسر لانه حاصل فيها العدل  
والتأنيث والصفة الغالبة . لسان العرب . ويريد بالعدل  
انها معدولة عن الخالقة

(الْحَالُ) كينة الانسان وهو ما كان عليه من خير  
أو شر يذكر ويؤنث ، اللحياني يقال حال فلان  
حسنة وحسن والواحدة حالة يقال هو بحالة سوء فمن  
ذكر الحال جمعة أحوالا ومن انشأ جمعه حالات .  
لسان العرب .

(الْحَمَامُ) قل ابن برى : وقد جاء الحمام مؤنثا في  
بيت زعم الجوهري انه يصف حماما وهو قوله

فذا دخلت سمعت فيها رجة

انظر المأول في بيت هدا

قال ابن سيده : والحمام الديماس مستق من الحميم  
مذكر تذكرة العرب . وقال سيبويه : جمعوه بالألف  
والتاء وإن كان مذكراً حين لم يكسر جعلوا ذلك  
توضاً من التكسير . لسان العرب .

(حَضَاجِر) هي الضبع أوردها مظهر الدين صاحب  
المكمل في شرح المفصل في قبيل ما يؤنت سماعاً وقال  
صاحب اللسان : حضاجر اسم للذكر والأنثى من  
الصباع سميت بذلك لسعة بطنها وعظمه  
(حَضَار) عده صاحب المكمل فيما يؤنت سماعاً .  
وقال صاحب اللسان : وحضار مبدية مؤنثة مجرور ابدا  
اسم كوكب

### حَرْفُ الْخَاءِ

الْخِرَاقُ : لدو الأرنب يذكر ويؤنت المكمل في

شرح المنصل : وفي اللسان انه يقع على الذكر والأنثى  
(الْخَلِيفَةُ) قال صاحب القاموس : والخليفة السلطان  
الأعظم ويؤنث :

(الْخَيْرُ) قال ابن جنى : الخير أنثى وكذلك جميع  
أسمائها . وذكر صاحب القاموس وجه التذكير فقال :  
وقد يذكّر . قل شارحه المرتضى : الأعراف في الخير  
التأنيث وقد يذكّر وأنكره الأصمعي .  
(الْخِنْصَرُ) الخنصر بفتح الصاد الأصبع الصغير أو  
الوسطى مؤنث . قاموس .

### حَرْفُ الدَّالِ

(الدَّبُورُ) أسماء الرياح كلها مؤنثة إلا الأعصار .  
تاج العروس في مادة « دبر »  
(الدَّرْعُ) الدرع لبوس الحديد تذكّر وتؤنث .

حكى اللحياني درع سابعة ودرع سابغ . وتصغير درع .  
 دريع بغير هاء على غير قياس لان قياسه بالهاء وهو  
 أحد ماشد من هذا الضرب . لسان العرب . وقال ابن  
 جنى : درع الحديد أنثى ودرع المرأة مذكر لاغير .  
 وهذا ماقله اللحياني فى درع المرأة . وفى اللسان :  
 ودرع المرأة قميصها وهو أيضاً الثوب الصغير تلبسه  
 الجارية الصغيرة فى بيتها وكلاهما مذكر وقد يؤنثان

(الدَّلو) اندلو معروفة واحدة الدلاء التى يستقى بها  
 تذكر وتؤنث . لسان العرب . وقال ابن جنى : يجوز  
 تذكر الدلو . وهذا يدل على ان الأكثر التأنيث  
 حتى عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه :

(الدَّارُ) هو المحل يجمع البناء والعروة وقد تذكر  
 قاموس . وقال الجوهري : الدار مؤنثة وانما قال تعالى  
 ( ولنعم دار المتقين ) فذكر على معنى المثوى والموضع

كما قال عز وجل (نعم الثواب وحسنت مرتبتاً) فأنش  
على المعنى :

## حرف الذال

(الذَّرَاعُ) الذراع. ما بين طرفى المرفق الى طرف  
الأصبع الوسطى أنثى وقد تذكر . وقال أبى برى  
الذراع عند سيدييه مؤنثة لاغير . لسان العرب .  
وقل ابن جنى الذراع مؤنثة وربما ذكرت  
(ذُكَاءً) بالضم اسم الشمس معرفة لا ينصرف ولا  
تدخله الألف واللام تقول هذه ذكاء طالعة . لسان  
العرب .

(الذَّنُوبُ) هى الدلو أو فيها ماء أو الملائى أو دون  
الملائى . قاموس . فى تهذيب التبريزى . الذنوب  
تذكر وتؤنث . المزهر . وقيل ان الذنوب تذكر  
وتؤنث . لسان العرب .



(الذَّوْدُ) القطيع من الابل . قال ابن سيده الذود  
 مؤنث وتصغيره بغير هاء على غير قياس . لسان العرب  
 (الذَّهَبُ) الذهب التبر ويؤنث . قهوس . يقال  
 ان التانيث لنة اهل الحجاز ، وسائر العرب يتولون  
 هو الذهب : تاج العروس .

### حَرَفُ الرَّاءِ

(الرَّجُلُ) قال أبو اسحق . والرجل من أصل الفخذ  
 الى القدم أنثى . لسان العرب .

(الرَّحِمُ) هو بيت الواد أنثى . المخصص . والرحم  
 رحم الأنثى وهي مؤنثة . لسان العرب .  
 (الرَّحَا) الرحام مؤنثة . قاموس . ابن سيده الرحي الحجر  
 العظيم أنثى والرحى معروفة التي يطحن بها . لسان العرب .  
 (الرَّوْحُ) الروح النفس يذكر ويؤنث والجمع

الأرواح . التهذيب قال أبو بكر ابن الانباري الروح  
والنفس واحد غير ان الروح مذكر والنفس مؤنثة  
عند العرب . لسان العرب . وقال ابن جني الروح  
مذكر فن أنت فتما يعني به النفس . وأشار صاحب  
القاموس الى وجه التأنيث بقوله ويؤنث .

(الرَّيْحُ) الريح نسيم الهواء أنثى . مخصص . الريح  
نسيم الهواء وكذلك نسيم كل شيء وهي مؤنثة . لسان  
العرب . وقال صاحب المكمل في تعداد ما يؤنث : الريح  
وجميع أسمائها كالجنوب والشمال وغيرهما

## حَرْفُ الزَّايِ

(الزُّقَاقُ) الزقاق السكة يذكرو يؤنث قال الأخفش  
أهل الحجاز يؤنثون الطريق والسرائط والسبيل  
والسوق والزقاق والكلاء وهو سوق البصرة وبنو

تیمہ یذکرون هذا كله . لسان العرب .

## حَرْفُ السَّيْنِ

(سَبَاطِرُ) كَقَطَامِ هِيَ الْحُمَى ذَكَرَهَا صَاحِبُ الْمَكْمَلِ  
فِي مَا يُؤْنَثُ .

(السَّيْلُ) السَّبِيلُ الطَّرِيقُ وَمَا وَضَحَ مِنْهُ يَذْكُرُ  
وَيُؤْنَثُ . لِسَانُ الْعَرَبِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالسَّبِيلُ  
فِي الْأَصْلِ الطَّرِيقُ وَالتَّائِيثُ فِيهَا أَغْلَبُ  
(السَّرَابُ) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ . السَّرَابُ يَذْكُرُ وَيُؤْنَثُ  
لِسَانُ الْعَرَبِ .

(السَّرَاوِيلُ) السَّرَاوِيلُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ يَذْكُرُ وَيُؤْنَثُ  
وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ فِيهِ إِلَّا التَّائِيثَ . لِسَانُ الْعَرَبِ .  
وَعَلَى تَأْنِيثِهَا اقْتَصَرَ ابْنُ جَنِّي فِي رِسَالَتِهِ وَابْنُ الْحَاجِبِ  
فِي قَصِيدَتِهِ . وَاشَارَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ إِلَى وَجْهِ

التأنيث والتذكير بقوله . وقد تذكّر

(السُّرِّي) سيرة ليلة ويندكر . قاموس وكذلك

قال صاحب اللسان . تذكّر العرب وتؤنثه قال ولم  
يعرف النحوي الا التأنيث

(السَّعِيرُ) عدها الشيخ ابن الحاجب ذيا يجب تأنيثه

وسبق في الكلام على جحيم قول ابن جني . الجحيم  
من بين أسماء جهنم مذكّر وسائر أسماء مؤنث

(سَقَرٌ) عدها الشيخ ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه

وقال تعالى (وما أدراك ما سقر لا تبقى ولا تذر لواحده  
للنّاس عليها تسعة عشر) الآية

(السَّقَطِيُّ) مثلث السين هو ما سقط بين الزندين

وقبل استحكام الوردى ذكره صاحب المكمل فيما يؤنث

في اللسان عن ابن سيدة انه يذكّر ويؤنث

(السَّكِينُ) السَّكِينُ المَدِيَّةُ تَذَكَّرُ وَيُؤْنَتُ . قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ لَمْ أَسْمَعْ تُأْنِتُ السَّكِينُ : وَقَالَ ثَعْلَبٌ قَدْ  
سَمِعَهُ الْفَرَاءَ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْعَالِبُ عَلَيْهِ التَّنْكِيرُ  
إِسَانُ الْعَرَبِ .

(السَّلَاحُ) هُوَ مَا يُقَاتَلُ بِهِ يَذَكَّرُ وَيُؤْنَتُ وَالتَّنْكِيرُ  
أَعْلَى لَانِهِ يَجْمَعُ عَلَى أَسْلِحَةٍ وَهُوَ جَمْعٌ لِلْمَذَكَّرِ . مُصْبِحٌ .  
وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ . السَّلَاحُ اسْمُ جَامِعٍ لِأَلَةِ الْحَرْبِ  
وُخْصَ بَعْضُهُمْ بِهِ مَا كَانَ مِنَ الْحَدِيدَةِ يُؤْنَتُ وَيَذَكَّرُ  
وَالْتَّنْكِيرُ أَعْلَى لَانِهِ يَجْمَعُ عَلَى أَسْلِحَةٍ وَهُوَ جَمْعُ الْمَذَكَّرِ  
مِثْلُ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ . وَرَدَاءٍ وَأَرْدِيَةٍ

(السُّلْطَانُ) السُّلْطَانُ الْوَالِي وَهُوَ فَعْلَانٌ يَذَكَّرُ وَيُؤْنَتُ  
وَالسُّلْطَانُ قُدْرَةُ الْمَلِكِ يَذَكَّرُ وَيُؤْنَتُ . وَقَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ السُّلْطَانُ مُؤَنَّتَةٌ يَقَالُ : قَضَتْ بِهِ عَلَيْهِ السُّلْطَانُ  
وَقَدْ كَرَّمَتْهُ السُّلْطَانُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَرَبَّمَا ذَكَرَ السُّلْطَانُ .

لان لفظه مذ كر . وقال الفراء السلطان عند العرب  
الحجة ويد كر ويؤنث فمن ذكر السلطان ذهب به  
الى معنى الرجل ومن أنه ذهب به الى معنى الحجة .  
لسان العرب .

( السِّلْم ) السلم الصلح يفتح ويكسر ويد كر  
ويؤنث . لسان العرب .

( السِّلْمُ ) السلم كسكر المرقاة وقد تذ كر . قاموس  
وفى المحكم . السلم الدرجة والمرقاة يد كر ويؤنث

( السَّمَاءُ ) وسماء كل شئ اعلا مذ كر . والسماء  
التي تظل الأرض أنثى عند العرب لانها جمع سماءة .  
والسماء السحاب والسماء المطر مذ كر . ومنهم من  
يؤنثه وان كان بمعنى المطر كما تذ كر السماء وان كانت  
مؤنثة . لسان العرب . السماء معروفة وقد تذ كر . قاموس .

( السَّمُومُ ) الرِّيحُ الحَارَّةُ تَوْنُث . لسان العرب .

( السِّنُّ ) سن الجارحة مؤنثة ثم استعيرت للعمر استدلالاً بها على طوله وقصره وبقيت على التأنيث .  
النهاية لابن الأثير . السن واحد الأسنان : ابن سيده .  
السن الضرس أنثى . لسان العرب .

( السَّاقُ ) والساق مؤنث قال الله تعالى ( والتفت الساق بالساق ) . لسان العرب .

( السَّوَاكُ ) السواك اسم العود المسواك يذكر ويؤنث  
وقيل السواك تؤنثه العرب وفي الحديث « السواك مطهرة للفم » قال أبو منصور ما سمعت أن السواك يؤنث ، فهو مذكر وقولهم مطهرة كقولهم : الولد مجبنة مبخلة . لسان العرب . وأشار صاحب القاموس إلى الوجهين بقوله : والعود مسواك وسواك بكسرهما

أى ( الميم والسين ) ويذكر  
 ( السُّوقُ ) ابن سيده : السوق التى يتعامل فيها  
 تذكر وتؤنث . لسان العرب . ونقل صاحب المظهر  
 عَنْ الْأَخْفَسِ أَنَّ أَهْلَ الْحِجَازِ يُؤنثونها وَبَنُو تَمِيمٍ  
 يُذكرونها .

( سه ) هى الأست عدده صاحب المكمّل فى جملة  
 ما يُؤنث وقال أوس « وابت السه السفلى اذا دعيت  
 نصر »

### حَرْفُ الشَّيْنِ

( شُعُوب ) عددها صاحب المكمّل فى شرح المفصل  
 فيما يؤنث سماعاً . وفى اللسان : شعبته شعوب أى المنية  
 ( الشِّمَالُ ) قل ابن سيده فى المخصص . وقد كسرت  
 يعنى شمال على الزيادة التى فيها فتألوا شمائل كما قالوا فى



الرسالة رسائل اذ كانت مؤنثة مثلها  
 (الشمس) قال ابن جني . الشمس الطالعة مؤنثة  
 والشمس الذي في القلادة ذكر . الشمس معروفة  
 مؤنثة . قاموس . قال اللحياني . الشمس ضرب من  
 البلبل مذكر . لسان العرب .

### حَرْفُ الصَّادِ

(الصَّبُوبُ) عدد صاحب المكمل فيما يؤنت . وكذلك  
 قال ابن جني : الصبوب مؤنثة مثل الصعود  
 (الصَّبَا) أوردتها صاحب المكمل وغيره فيما يؤنت  
 أعاد عليها صاحب القاموس . الضمير مؤنثاً  
 (الصَّعُودُ) الطريق صاعداً مؤنثة . لسان العرب .  
 قال ابن جني . الصعود من الارض مؤنثاً

(الصَّالِح) والصلاح بكسر الصاد مصدر المصالحة

والعرب تؤنثها والاسم الصلح يذكر ويؤنث . لسان  
العرب •

( الصِّلْحُ ) الصلح بالضم السلم ويؤنث قاموس

( صَكِيفُ ) هي صنيحة العنق يذكر ويؤنث . المكمل  
في شرح المفصل

( الصَّاعُ ) قال ابن جنى . الصاع يذكر ويؤنث ..  
وقال صاحب اللسان . والصاع مكيال لاهل المدينة .  
يأخذ أربعة أمداد يذكر ويؤنث فمن أنث قال ثلاث  
اصوع مثل ثلاث أدور ومن ذكره قال أصواع مثل  
أثواب وقيل جمعه أصوع . وفي القاموس . الصاع الذى  
يكال به ويؤنث .

( الصُّوَاعُ ) قال صاحب اللسان الصواع اناء يشرب  
فيه مذكر ثم قال . وأما قوله تعالى ( ثم استخرجها من

وعاء أخيه ) فإن الضمير راجع الى السقاية من قوله .  
 ( جعل السقاية في رحل أخيه ) وقال الزجاج هو يذكر  
 ويؤنث •

## حَرْفُ الضَّادِ

( الضَّبْعُ ) قال صاحب اللسان الضبيع والضبيع ضرب  
 من السباع أنثى ثم قال والضبيع السنة الشديدة المهلكة  
 المجذبة مؤنث قال عباس بن مرداس  
 أبا خراشة أما أنت ذا نفر

فإن قومي لم تأكلهم الضبيع

وفي القاموس الضبيع بضم الباء وسكونها مؤنثة  
 ( الضُّحَى ) قال التبريزي في شرح المعلمات: الضحى  
 • مونة تأنيث صيغة وليست الالف فيها بالف تأنيث  
 وانما هو بمنزلة موسى الحديد . وفي لسان العرب والضحى

ممتصورة مؤنثة وذلك حين تشرق الشمس قال .

وتصغيرها بغير هاء لثلاث تلبس بتصغير ضحوة

(الضَّرَب) بسكون الراء وفتحها أشر وهو العسل

الابيض يدكر ويؤنث كما في تاج العروس ولم يذكر

فيه ابن جنى سوى التؤنث

(الضَّرَس) الضرس السن وهو مذكر مادام له هذا

الاسم لان الاسنان كلها أنثى الا الاضراس والانياب

وقال ابن سيده الضرس السن يدكر ويؤنث وأنكر

الأصمعي تأنيثه لسان العرب : والضرس بالكسر السن

مذكر . قاموس

(الضَّلْعُ) قال صاحب القاموس الضلع مؤنثة وقال

سارحه المرتضى هذا هو المشهور وقيل مذكرة وقيل

بلوجهين وهو مختار ابن مالك . وفي اللسان الضلع

والضلع لغتان محنية الجنب مؤنثة

## حَرْفُ الطَّاءِ

(الذَّائِغُوتُ) ما يعبد من دون الله قال ابن جنى .  
 الطائوت يذكرو يؤنث ومثله للشعالبي في فقه اللغة .  
 وفي اللسان: الطائوت يقع على الواحد والجميع والمذكر  
 والمؤنث ثم قال وقال ابن السكيت هو مثل الفلك  
 يذكرو ويؤنث .

(الطَّرِيقُ) مذكر ويؤنث قاموس وقال شارحه  
 المرتضى والذي صرح به الصاغاني ان التذكير أكثر .  
 وفي اللسان الطريق يذكرو ويؤنث فجمعه على التذكير  
 أطرقة كـرغيف وأرغفة وعلى التأنيث أطرق كـيمين  
 وأيمن .

(الطَّاسُوتُ) قال ابن جنى : الطاس والطسة والطست .

مؤنثات. ونقل الشهاب في شفاء الغليل عن المغرب  
 ان طست مؤنثة. والتحقيق ان التاء في طست ليست  
 أصلية بدليل جمعه على طساس وتصغيرها على طسيصة  
 (الطَّاسُ) قال ابن جنى الطاس مؤنثة

### حَرْفُ الظَّاءِ

(الظُّهْرُ) قال صاحب اللسان: الظهر ساعة الزوال  
 ولذلك قيل صلاة الظهر وقد يحذون على السعة فيقولون  
 هذه الظهر يريدون صلاة الظهر

### حَرْفُ الْعَيْنِ

(العَاتِقُ) مذكور وقد انث المحصص. وقال ابن جنى  
 العاتق يذكر ويؤنث. واشعر صاحب القاموس الى  
 الوجبين بقوله ويؤنث

(العَجْزُ) قال صاحب اللسان : بعد ان حكى فيه لغات شتى : يذكر ويؤنث وقال اللحياني . هي مؤنثة نقط . والعجز ما بعد الظهر وجميع تلك اللغات تذكر وتؤنث والجمع اعجاز لا يكسر على غيره . واتار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله ويؤنث .

(العُربُ) بالضم وبالتحريك خلاف العجم مؤنث قاموس .

(العُرسُ) طعام الابتناء انثى المخصص . في اللسان : والعرس والعرس مهنة الاملاك والبناء وقيل طعامه خاصة انثى تؤنثها العرب وقد تذكر وتصغيرها بغير هاء وهو نادر اذ هو مؤنث على ثلاثة احرف

(العُرُوضُ) هو ميزان الشعر واسم للجزء الاخير من النصف الاول سالما او مغيرا مؤنثة . قاموس . وربما ذكرت كما في اللسان . مرتضى

(العَسَل) اشار صاحب القاموس الى وجهي التذكير

والتأنيث بقوله : ويؤنث

(البَصَا) العود انثى . قاموس .

(العَصْر) وقالوا هذه العصر على سعة الكلام

يريدون صلاة العصر . لسان العرب .

(العَضْدُ) قال صاحب اللسان بعد ان حكى لغاته :

كلّ يذكرو ويؤنث وقل الاحيانى : العَضْد مؤنثة لا غير

وفي المخصص : وهي تذكر وتؤنث

(العَقَبُ) مؤخر التمدد انثى . المخصص .

(عَقَرَب) معروف ويؤنث . قاموس . وقل التانيث

بذكر ويؤنث بلفظ واحد والغالب عليه التانيث .

يقول ابن جنى : العَقَرَب اسم للذكر والانثى

(عَذْبَر) اشار صاحب القاموس الى وجهي التذكير



فيوم 'يجارينا الهوى خير ماضى  
 ويوما ترى منهن غولا تقول  
 حَرْفُ الْفَاءِ

(الْفَاسُ) الفأس آلة من آلات الحديد يحفر بها  
 ويقطع ، اثنى . لسان العرب .

(الْفَيْخِدُ) وصل ما بين الساق والورك ، اثنى . لسان  
 العرب .

(الْمَرَسُ) يقال للذكر والأُنثى . قال ابن سيده :  
 واصله التأنيث فلذلك قال سيبويه : وتقول ثلاثة افراس  
 اذا اردت المذكر الزموه التأنيث وصار فى كلامهم  
 للمؤنث اكثر منه للمذكر حتى صار بمنزلة القدم .  
 لسان العرب .

(الْفَرْدَوْسُ) قال اهل اللغة الفردوس مذكر وقد يؤنث

ومنه قوله تعالى (الذين يرون الفردوس هم فيها خالدون) وأما انت لانه عني به الجنة وهو قليل . تاج العروس .  
(الفرسن) هو البعير كالحافر للفرس مونة . قاموس

والفرسن فرسن البعير وهي مونة . لسان العرب  
(الفلك) قال ابن جنى الفلك يذكر ويؤنث . وقال  
صاحب القاموس الفلك السفينة ويذكر . وقال صاحب  
المخصص : الفلك واحد وجمع ويذكر .

(الفهر) اشار صاحب القاموس الى وجهي التذكير  
والتأنيث بقوله . ويؤنث . ونقل شارحه عن الفراء ان  
الفهر يذكر ويؤنث خلاف قول الليث : عامة العرب  
تؤنث الفهر

### حرف القاف

(القَتَب) قال ابن جنى القتب من الامعاء انثى وقال  
صاحب القاموس القتب ا كاف البعير مذكر وقد يؤنث

(قُدَّام) قال ابن جنى قدام اثنى وتصغيرها بالهاء  
 و اشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله قدام ضد  
 وراء وقد يذكر

(الْقَدَم) اقتصر صاحب القاموس فيه على  
 التأنيث وتقل شارحه المرتضى انه اذا قصد به الجارحة  
 يجوز فيه التذكير والتأنيث

(الْقَدُوم) القدوم آلة للنجر مؤنثة . فاموس

(الْقِدْر) القدر معروفة اثنى ، او يؤنث . قاموس

(الْقَفَا) قال الارهرى القفا مقصور مؤخر العنق

الفها واو والعرب تؤنثها والتذكير اعم . وقال ابن  
 سيده : القفا وراء العنق اثنى وقال اللحياني : القفا  
 يذكر ويؤنث

(الْقَلْتُ) هي المنقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء .

وفى اللسان والمخصص ورسالة ابن جنى : القلت اثنى  
 (القليب) البر قبل ان تطوى ، تذكر وتؤنث  
 قال ابن جنى : القليب تذكر وتؤنث وأشار صاحب  
 القاموس الى الوجهين بقوله : ويؤنث

(القاع) هو ما انبسط من الارض قال صاحب  
 اللسان : ويصغر قويعه من أنت ومن ذكر قال قويع  
 (حرف القاف)

(الكأس) مؤنثة . لسان العرب . الكأس الاناء  
 يشرب فيه او مادام الشراب فيه ، مؤنثة : قاموس .  
 (الكبد) اقتصر ابن جنى فيها على التأنيث  
 وكذلك قال اللحياني : هي مؤنثة فقط . وذكر صاحب  
 القاموس الوجهين حيث قال : وقد يذكر . ونسب شارحه  
 وجه التذكير الى الفراء وغيره

(الكَتِف) هي عظم عريض خلف المنكب ، انثى  
لسان العرب

(الكِجَل) السنة الشديدة يقال صرحت كجَل اى  
أجذبت عده صاحب المكمَل فيما يَوْت وقال صاحب  
اللسان : الكجل تصرف ولا تصرف على ما يجب فى  
هذا الضرب من المَوْت العلم

(الكِرْس) الكرسي لكل يجتر فى اللسان وغيره  
بمنزلة المعدة للانسان ، تؤنثها العرب . لسان العرب  
(الكُرَاع) مستبدق الساق ويؤت. قاموس. وقال  
ابن جنى هي انثى وقد يذكر

(الكَف) قال شيخنا: الكف، وَتة وتذكر ما غلط  
غير معروف وان جوزد بعض تأويلا. وقال بعض هي  
لغة قليلة . تاج العروس

(الكَمَيْت) كزبير الذى خالط حمرته قنوء ؛ ويؤنث  
قاموس .

## حرف اللام

(الْأَبْرُس) هى الدرع ، عدد صاحب المكمل فيما يؤنث  
(اللسان) يذكر ويؤنث قال فى المصباح : ربما انث  
على معنى الرسالة والقصيدة من الشر وقال الفراء :  
اللسان لم يسمع من العرب الا مذكرا وقال عمرو بن  
الاعلا : اللسان يذكر ويؤنث  
(لَطَى) لظى اسم جهنم غير مصروف للعلمية  
والتأنيث ، وفى التنزيل العزيز ( كلا انها لظى نزاعة  
لاشوى ) لسان العرب

## حرف الميم

(الْمِثْن) متنا الظهر مكتنفا الصلب ويؤنث .

قاموس . وقال ابن جني : المثن مدكر وربما ات

(الجَمَر) في التهذيب : الجمر قد يؤث وهي التي

يدخن بها الثياب . لسان العرب .

(المِسْكُ) قال ابن سيده : المسك ضرب من الطيب

مذكر وقد اثنه بعضهم على انه جمع واحده مسكة .

وقال الجوهري . واما قول جرّان العود

لقد عاجلتني بالسباب وثوبها

جديد ومن اردائها المسك تنفح

فانما اثنه لانه ذهب به الى ريح المسك . لسان العرب

(المِعى) من اعفاج البطن ، وقد يؤث قاموس

(الملح) معروف وقد يذكر . قاموس . وقال

صاحب اللسان الملح ما يطيب به الطعام يؤث ويذكر  
والثأنيث فيه اكثر

(الْمُنْجَنِيْقُ) القذاف التي ترمى بها الحجارة اعجمي  
 معرب قال صاحب اللسان هي مؤنثة . و اشار صاحب  
 القاموس الى وجهي التأنيث والتذكير بقوله : وقد تذكر  
 (الْمُنُونُ) قال صاحب اللسان : هو يذكر ويؤنث

فمن انت حمل على المنية ومن ذكر حمل على الموت  
 (الْمُوسَى) ما يخلق به ، من جعله فعلى قال يذكر  
 ويؤنث . وحكى الجوهري عن الفراء قال هي فعلى  
 ويؤنث . وقال عبد الله بن سعيد الاموي : هو مذكر  
 لا غير وهو مفعول من اوسيت راسه قال ابو عبيد ولم  
 يسمع التذكير فيه الا من الاموي . لسان العرب .

### حرف النون

(النَّفْسُ) قال أبو بكر بن الانباري من اللغويين من  
 سوى النفس والروح وقال هما شيء واحد الا ان  
 النفس مؤنث والروح مذكر : وقال اللحياني العرب



تقول رأيت نفساً واحداً متوترة وكففت  
 نفيساً فإذا قالوا رأيت ثلاثة أنفس وأربعة أنفس ذكروا  
 وكذلك جميع العدد وقد يجوز التذكير في الواحد  
 والاثنتين والثلاث في الجميع . لسان العرب .

(النَّوَى) قال ابن جنى . النوى البعد مؤنث : وقال  
 الجوهري : والنوى الوجه الذى ينويه المسافر من قرب  
 ما هو بعد وهو مؤنثة لا غير والنوى الدار والنوى التحول  
 من مكان الى مكان آخر او من دار الى دار غيرها  
 كل ذلك انثى . لسان العرب . وفى اللسان : النوى  
 جمع نواة النمر وهو يذكر ويؤنث

(النَّاب) السن خلف الرابعة مؤنث . قاموس

### حرف الواو

(الْوَرَك) بالفتح والكسر وككتفه مافوق الفخذ

مؤنثة قاموس . والورك مافوق الفخذ كالكتف فوق  
العُضد انثي . لسان العرب

(وَرَاء) قال ابن جنى وراء بمعنى خلف مؤنثة .  
واشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله . ويؤنث

### حرف الهاء

(المهْبُوط) قال ابن جنى المهبوط في الارض انثي

(المُهْدَى) ابن سيده الهدي ضد الضلال وهو  
الرشاد والدلالة انثي . وقد حكى فيه التذكير و اشار  
صاحب القاموس الى وجهي التذكير والتأنيث بقوله .  
ويذكر . وقال ابن جنى قال اللحياني الهدي مذكر قال  
وقال الكسائي . بعض بني اسد يؤنثه . لسان العرب

## حرف الياء

(الْيَدُ) اليد مؤنثة وكذلك يد القميص ويد

الرحا واليد التي يتخذها الرجل عند آخره . المخصص .

(الْيَسَارُ) الشمال مؤنثة . المخصص .

(الْيَمِينُ) القسم مؤنث . القاموس .

هذا ما تيسر جمعه من الكلمات المؤنثة وجوبا أو

جوارا باتفاق أو على أحد الأقوال ، وسميتها «الامتاع»

بما يتوقف تأنيثه على السماع . وسلام على المرسلين

والحمد لله رب العالمين